

第2回新処分場併設環境学習施設基本計画検討委員会における 委員からの主な意見について

1 委員会の概要

- (1) 日 時 令和4年10月24日(月) 13時30分～15時頃
- (2) 議 事 ①第1回検討委員会検討項目の見直しについて
②第2回検討委員会における検討項目について
③その他
- (3) 会 場 エコフロンティアかさま(笠間市福田165番1)

2 主な意見

各委員からの主な意見は次のとおり。

①第1回検討委員会検討項目の見直しについて(第1章 環境学習施設の整備方針) [資料1] 【阿部委員長】

- 本施設で生涯学習としての環境学習が期待され、それらが地域全体で、持続可能な地域づくりや地域循環共生圏につながっていくことができると画期的である。
- 県北をはじめ、県内だけでなく県外との交流、多様な地域を含めて先進的な活動を参考にできれば良い。日立市とは最も連携すべきだが、それを前提に、地域あるいはステークホルダーと関係を繋いでいくというようなことが文言的には入っているので良いと思う。

【吉田委員】

- 1ページの「1-1 環境学習の必要性」にESD(持続可能な開発のための教育)という言葉があることに対して、本計画がSDGsの17の目標の何番を目指している計画なのかというのが明確にわかる形にした方が良い。

【岡委員】

- 日本全国で資源循環に先進的に取り組んでいる自治体がある。県内だけでなく全国の他の地域の先進的事例に目を向けられたら良いのではないかと思う。
- 若い方はDNAがSDGsになっていて黙っていても自然にSDGsが進むが、あとは大人の方が足りない。そこに企業が入っていけばより活発になると思う。

②第2回検討委員会における検討項目について(第2章 事業計画) [資料2]

【阿部委員長】

- 学習ワードに共通するが、生物多様性、気候変動など相互のつながりが非常に大事。縦割りではなくて相互のつながりに配慮して展示する視点が大事だと思う。
- 最近では脱炭素含め毎年のように様々な最先端の取り組みがあるので、臨機応変に対応できる展示になると良い。

〔岡委員〕

- 地域の人々、自治体、企業を動かしコーディネートできる人材を日本としてどれだけ早く多く育てていけるかが非常に重要。特に交流啓発活動を通して、この施設が茨城県内におけるE S G（環境・社会・ガバナンス）の象徴的な施設になるのであれば、ハード面だけではなく、地域の人と一緒にになれる人材をしっかりと並行して準備していくことが大事。

〔菊野委員〕

- 「地球温暖化への対応」はエコフロンティアかさまにはない新たな視点で、学習ターゲットが小学校高学年から中高校生とあるが、大人も含めてどう理解するかが重要。特に産業に従事する方々から見てなにか訴える物があるかが気になる。ただ、ものづくりや産業と言うと、生産現場などの狭い意味の話になる可能性があり、サービス業やシステム業、飲食業など様々な事業所があるので、多分野にまたがるような実物の展示があると本施設で学ぶ意味がある。

〔七井委員〕

- 本市では次期環境基本計画で、自然と気候と住みやすさの関係をわかりやすく紹介することとしている。本施設では、例えば二酸化炭素の吸収や、動物や植物が生み出す様々な循環といった自然の力、ポテンシャルについても取り上げてもらいたい。

〔大内委員〕

- 内容についてはこれで良いが、全体的に見て難解なカタカナが多いと感じるので、日本語の訳の表記などをつけてほしい。

〔松崎委員〕

- I C T技術を活用するという部分は、この施設の売りになるべき。今までの施設はパネルやジオラマなどお金をかけてたくさん配置して、何年か経つと古くなってしまい改修・維持管理費用がかかるというのが課題としてある。リニューアルできるようなソフト的なコンテンツといったものをうまく併用して活用できると良い。

〔田辺委員（代理：中川指導主事）〕

- S o c i e t y 5 . 0の時代になっていくということで、昨年度から小中学校においては国から一人一台端末というものが与えられており、I C Tやデジタル社会との共有が必要になってくる。教育界でも昨年度からG I G Aスクール構想が謳われている。「想定される展示手法例」にデジタル技術を生かした展示や映像演出展示とあり、A RやV R体験になると思うが、そういった子どもたちの未来を見据えた展示があると良い。

〔橋本委員〕

- 現処分場（エコフロンティアかさま）では展示学習に加えて、埋立地・中間処理施設の見学がセットで子どもたちの理解を得ている。ただ、新処分場は中間処理施設を作らないため、廃棄物関係では埋立地しか見学できないことから、処理施設を見たことがない人のためにも、廃棄物処理の全体の流れがわかる展示が必要だと考えている。